Частное образовательное учреждение дополнительного образования «Совершенство»



Дополнительная общеобразовательная программа « Английский язык. Уровень Advanced»

Возраст: от 18 лет Срок реализации: 6 месяцев Составитель: Исполнительный директор Гурова Н.Ю.

Пояснительная записка

Программа "Английский язык. Уровень Advanced "является дополнительной общеобразовательной программой социально-педагогической направленности и предназначена для людей от 18лет, проявляющих интерес к изучению английского языка и желающих самостоятельно и без проблем общаться за рубежом на бытовые темы, используя словарный запас соответствующего уровня.

Новизна программы заключается в том, что в ходе ее реализации происходит моделирование жизненных ситуаций на занятии по иностранному языку, что не только повышает эффективность подготовки, но и помогает учащимся успешно использовать полученные знания при общении с носителями языка или за границей .

Педагогическая целесообразность программы выражается в ее направленности на

- овладение учащимися нормами речевого общения;
- развитие представлений учащихся о многоязычном и поликультурном мире;
- овладение навыками современного языкового общения в его устной и письменной формах;
- дальнейшее развитие лингвокультурной компетенции, кругозора и эрудиции учащихся.

Цель программы: представляет собой совокупность образовательной, воспитательной и практической (формирование коммуникативной компетенции) целей.

Основные знания, умения и навыки, которыми студент должен овладеть в результате изучения содержания курса:

Говорение и аудирование

- умение понимать речь собеседников (на уровне фактической информации и общей позиции говорящего);
 - умение формулировать и строить вопросы;
 - умение выражать свои мысли (в монологической и диалогической речи)
 - умение стимулировать собеседника к высказыванию:
 - умение правильно пользоваться речевым этикетом;
 - умение учитывать особенности национальной культуры собеседника.

Чтение и письменная речь

- умение использовать все виды чтения (просмотровое, поисковое, ознакомительное, изучающее) для извлечения коммуникативно-значимой информации;
 - умение писать неофициальные письма;
 - умение заполнять официальные анкеты;
 - умение выделить главное;

Приоритетные задачи программы:

- -сформировать лексико-грамматическую базу соответствующего уровня;
- развить коммуникативную компетенцию учащихся в устной и письменной речи;
- сформировать определенные практические навыки и умения, необходимые для успешного выполнения коммуникационных актов;
- развить стратегическую компетенцию учащихся, гибкость и способность ориентироваться в различных речевых ситуациях;

- развивать творческий потенциал учащихся.

Занятия можно проводить в режиме: 2 раза в неделю по 2 астрономических часа . Срок обучения 6 месяцев.

Предлагаемая программа является **практико-ориентированной** с элементами анализа и самоанализа учебной деятельности учащихся. Виды работы: парная, групповая.

Критерии отбора учебного материала обусловлены спецификой форматов, требующих обобщения и систематизации полученных знаний и умений, а также отработки навыков выполнения заданий.

В ходе работы осуществляется как текущую аттестацию, позволяющий судить об успехах учащихся (качество выполнения тренировочных заданий, анализ и самоанализ выполнения работ) в течение обучения, так и итоговую аттестацию - по окончании курса .

В результате прохождения данной программы учащиеся смогут:

- сформировать лексико-грамматический материал и коммуникативные компетенции, необходимые для успешного общения;
- овладеть определенным лексическим материалом, необходимым для общения на данном уровне;
- понимать простые вопросы и указания;
- выражать просьбы;
- заполнять анкеты, бланки, писать короткие письма или открытки, связанные с предоставлением личных данных.

Технология проведения занятий

Предлагаемая программа построена на следующих принципах обучения английскому языку:

- принцип коммуникативной направленности учебного процесса,
- принцип создания благоприятного психологического климата на занятиях,
- принцип межкультурной ориентированности при изучении английского языка,
- принцип образовательной и воспитательной ценности учебных материалов,
- принцип активной вовлеченности учащихся в активную деятельность.

Программа построена с учетом возрастных особенностей учащихся. Каждое занятие носит практический характер. Программа дает возможность применять активные методы обучения. В основе активных методов обучения лежат: работа в мини-группах, проектное обучение, сценки или ролевые игры, дискуссии, различные виды работы с текстом, методики активного слушания и обсуждения, которые дают возможность пользоваться языком в неформальной обстановке, в условиях импульсивного общения. Оригинальное строение учебной программы позволяет в живой форме чередовать различные формы упражнений, что способствует, с одной стороны, лучшему усвоению лексических и грамматических тем, развитию устной речи и пониманию английской речи, с другой стороны - вызывает живой интерес к английскому языку, культуре и страноведению англоязычных стран. Программа содержит большое количество аудиозаписей, грамматического, лексического и страноведческого материала, который даётся структурно. Программа содержит тематические тексты, аудиоупражнения на активизацию лексики и закрепление пройденной темы. Тематическое деление материала, подбор тем для использования в повседневном общении, дают хороший объём лексического материала.

Учебно-тематическое планирование (Режим: 2 раза в неделю по 2 астрономических часа. Курс -6 месяцев, 96 астрономичеких часов)

Тема	Час ы	Номер заняти я	Лексика	Граммати ка	Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо	Звук
Unit 1 Fact&Fiction CTp.6-17 Review 1 cmp. 17	8	1-4	1.1 Collocations for going online 1.2 Emotional reactions.	1.1.Present simple and continuous for facts and trends 1.2 Ellipsis	1.1. Six Wikipedia facts 1.2.the world's most adventurous museums 1.3. Just science fiction?	1.1.Interview about museums 1.2. The Arabian nights 1.3. Reacting to a question	1.1. Personal facts 1.2 Fiction and stories	An online encyclopedia entry. A story	Emoti onal reacti ons.
Unit 2 Light&Dark CTp.18-29 Review 2 cmp. 29	8	5-8	2.1.Sounds 2.2.Fobias 2.3. Collocations	2.1 future predictions 2.2.Narrativ e tenses	2.1. Cloths of Heaven 2.2.dialogue in the Dark	2.1.Light in painting 2.2.Through the Tunnel	2.1.The sun 2.2. Disabilities 2.3.Difficult experiences	Writing skills:an email to a friend	chunk ing
Unit 3 Great&Small ctp 30-41 Review 3cmp. 41	10	9-13	3.1. Hopes 3.2.Contrast	3.1. Relative clauses 3.2. Compound nouns	3.1.Great Expectations 3.2.Great travel experiences	3.1.Geographic al sites 3.2. Childhood toys	3.1.Greatness 3.2. Hopes and Expectations 3.3.Collecting	A small toy	Contr action s and week forms
Unit 4 Theory&Practice crp.42-53 Review 4 cmp.53	10	14-18	4.1. theory and research 4.2.Cinema	4.1 Modals of obligation 4.2. Determiners	4.1.The Myth of Mars and Venus 4.2. Dogme 95	4.1. Pigmalion 4.2. Communicatio n problems	4.1. Gender differences 4.2.Cinema 4.3.Scills	A manifesto	Questi on tags

Unit 5 Heroes&Villains CTp.54-65 Review 5CTp. 65	8	19-22	5.1. heroism and personal qualities 5.2. World problems	5.1.Present perfect simple and continuous	5.1.Gilgames h 5.2.Piracy	5.1. Piracy in Somalia 5.2. Unsung heroes	5.1. heroism and personal qualities 5.2. Piracy in Somalia 5.3. Stanford experiment	News reports	
Unit 6 Trade&Commerce crp.66-77 Review 6 cmp.77	10	23-27	6.1. Ways of looking6.2. Collacations6.3. Problems	6.1. The Passive 6.2.Cleft sentences	6.1. The long song 6.2. Bangalore 6.3. The new golden age	6.1.The Silk Road 6.2.Ideas for India's future	6.1.Freedom and slavery 6.2. Tacking problems	emails	/list intona tion
Unit 7 Hearts&Minds crp.78-89 Review 7 cmp. 89	10	28-32	7.1. Mind 7.2.Nature	7.1. Articles 7.2.Unreal conditionals 1 7.3. Gerund and infinitive	7.1.the Beating Heart 7.2.Romeo and Juliet	7.1. Romeo and Juliet 7.2.the developing brain	7.1.Concentrati on And daydreaming 7.2. Nature	Advice	
Unit 8 Chance&Design CTp.90-101 Review 8cmp. 101	10	33-37	8.1. accidents 8.2. reactions	8.1. Unreal conditionals 2 8.2. Passive reporting	8.1.what are the chance? 8.2.The idea of Perfection 8.3. Ruled by design	8.1. The idea of Perfection 8.2.Buildings	8.1. Awkward situations 8.2. Probality	Conspiracy theories	
Unit 9 Time&Motion crp.102-113 Review 9	10	38-42	9.1. UK\US English 9.2. Formal and informal language	9.1.unreal past time 9.2.Quantifi ers	9.1.working time around the World 9.2. Traffic	9.1. Concepts of time 9.2. The dance of the	9.1.time 9.2.Congestion problems 9.3. animal	A proposal	/

cmp.113				9.3.		honeybees	behaviour		
				Comparison					
				S					
Unit 10	8	43-46	10.1. stress	10.1.	10.1.Isolarion	10.1.Globalisat	10.1.Your	Your local	invers
Local&Global			10.2. Rhythm	Plurals and	10.2.Why eat	ion and	neighborhood	journey	ion
			10.3. Using	number	locally?	football	10.2. Why eat		
стр.114-125			Technology	10.2.	10.3.A		locally?		
Review 10cmp. 125				Inversion	Treatise on		10.3.		
					the Astrolabe		Globalisation		
Revision Units 1-10	2	47							
End of course review	2	48							

Список литературы

Основная литература:

- Lindsey Clandfield & Rebecca Robb Benne Global Advanced. Course book with eWorkbook, 2010 Macmillan.
- Lindsey Clandfield & Rebecca Robb Benne Global Advanced. Teacher's Book, 2010 Macmillan.
- Lindsey Clandfield & Rebecca Robb Benne Global Advanced. Audio CD, 2010 Macmillan.